

El pensamiento crítico en la nueva escuela mexicana: un estudio documental

Critical thinking in the new Mexican school: a documentary study

Cinthia Alejandra Gómez Méndez¹

RESUMEN

Este estudio de investigación tiene como objetivo realizar un análisis documental del pensamiento crítico en el contexto de la Nueva Escuela Mexicana (NEM) a través de la revisión de fuentes oficiales, académicas y mediáticas. El estudio busca contribuir a la comprensión y reflexión sobre el estado actual y perspectivas del pensamiento crítico en la educación mexicana. La metodología empleada para esta investigación es el análisis documental, utilizando la técnica del mapeo conceptual para organizar y presentar información compleja de manera gráfica. El estudio avanza a través de fases que incluyen la búsqueda de documentos relevantes, la selección de materiales pertinentes, el desarrollo de un mapeo conceptual y la revisión y mejora exhaustivas del estudio. Se explora la noción de pensamiento crítico en la NEM, resaltando su origen en el discernimiento y el juicio. Destacando la importancia del pensamiento crítico no solo en el análisis reflexivo, sino también en su capacidad para impulsar la acción transformadora en la práctica educativa. Además, se presenta una estructura conceptual refinada del pensamiento crítico en la NEM, reconociendo su diversidad y su naturaleza multidimensional en el contexto educativo con enfoque sociocrítico. En términos generales, los descubrimientos de esta investigación no solo ofrecen un mayor entendimiento del pensamiento crítico en la Nueva Escuela Mexicana, sino que también sugieren su potencial impacto positivo en el proceso de aprendizaje y desarrollo de los estudiantes.

Palabras claves: *Pensamiento crítico, Nueva Escuela Mexicana (NEM), Análisis documental, Educación mexicana*

¹ Maestrante de Pedagogías Emergentes, Instituto Everest Universidad, México - Sinaloa. (docente), SEP, correo electrónico: cinthia.alex.gomez.mendez@gmail.com. <https://orcid.org/0009-0002-0492-8677>

ABSTRACT

This research study aims to carry out a documentary analysis of critical thinking in the context of the Nueva Escuela Mexicana (NEM) through the review of official, academic and media sources. The study seeks to contribute to the understanding and reflection on the current state and perspectives of critical thinking in Mexican education. The methodology used for this research is documentary analysis, using the conceptual mapping technique to organize and present complex information graphically. The study progresses through phases that include searching for relevant documents, selecting relevant materials, developing a conceptual mapping, and thoroughly reviewing and improving the study. The notion of critical thinking in the NEM is explored, highlighting its origin in discernment and judgment. Highlighting the importance of critical thinking not only in reflective analysis, but also in its ability to drive transformative action in educational practice. Furthermore, a refined conceptual structure of critical thinking in the NEM is presented, recognizing its diversity and multidimensional nature in the educational context with a socio-critical approach.

Overall, the findings of this research not only offer a greater understanding of critical thinking in the New Mexican School, but also suggest its potential positive impact on the learning process and development of students.

Keywords: *Critical thinking, New Mexican School (NEM), Documentary analysis, Mexican education*

INTRODUCCIÓN

La educación es un derecho humano fundamental que contribuye al desarrollo integral de las personas y al progreso de las sociedades. Sin embargo, en un mundo cada vez más complejo, diverso y cambiante, la educación enfrenta el desafío de formar ciudadanos capaces de pensar por sí mismos, de cuestionar lo establecido, de resolver problemas y de participar activa y responsablemente en la vida democrática. Estas capacidades se relacionan con el desarrollo del pensamiento crítico, entendido como la habilidad para analizar y evaluar la información existente respecto a un tema o problema, intentando esclarecer la veracidad de dicha información y alcanzar una idea justificada al respecto, ignorando posibles sesgos externos (Mirás & Cárdenas, 2019).

El pensamiento crítico es una competencia esencial para el siglo XXI, que implica procesos de análisis, inferencia, evaluación y deducción, con el fin de reconocer lo que es justo y verdadero. Además, el pensamiento crítico está vinculado con otras capacidades como la creatividad, la lógica, la intuición, la comunicación y la colaboración, que permiten generar nuevas ideas,

argumentarlas y compartirlas con otros (Tobón, Gonzalez, Salvador Nambo, & Vazquez Antonio, 2015). Así, el pensamiento crítico no solo favorece el aprendizaje académico, sino también el desarrollo personal, social y profesional de los estudiantes.

En este contexto, surge la propuesta de la Nueva Escuela Mexicana (NEM), un proyecto educativo con enfoque crítico, humanista y comunitario, que busca formar estudiantes con una visión integral, basada en el proyecto ético de vida, el emprendimiento, la colaboración, la co-creación del conocimiento y la metacognición. La NEM pretende transformar el sistema educativo mexicano, mediante una reforma constitucional y una modificación de la Ley General de Educación, realizadas en el año 2019. La NEM se orienta a garantizar el derecho a una educación de excelencia con sentido humano, que responda a las necesidades y demandas de la sociedad actual (SEP, 2020).

Uno de los ejes transversales de la NEM es el desarrollo del pensamiento crítico, que se concibe como una habilidad para pensar de manera reflexiva, autónoma y responsable, cuestionando los dogmas y las verdades absolutas, y buscando soluciones innovadoras a los problemas del entorno. La NEM plantea que el pensamiento crítico se debe fomentar desde la educación inicial hasta la superior, mediante estrategias didácticas que promuevan el diálogo, el debate, la investigación, la indagación y la experimentación, así como el uso de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) (SEP, 2019).

Sin embargo, ¿cómo se está implementando el pensamiento crítico en la NEM? ¿Qué avances y desafíos se han identificado en este proceso? ¿Qué evidencias se tienen sobre el impacto del pensamiento crítico en el aprendizaje y el desarrollo de los estudiantes? Estas son algunas de las preguntas que motivan el presente estudio, cuyo propósito es realizar un análisis documental sobre el pensamiento crítico en la Nueva Escuela Mexicana, a partir de la revisión de fuentes oficiales, académicas y mediáticas. El estudio pretende contribuir al conocimiento y la reflexión sobre el estado actual y las perspectivas del pensamiento crítico en la educación mexicana.

MATERIAL Y MÉTODOS

El tipo de estudio que se empleó en esta investigación es el análisis documental, la cual se define como una estrategia creada por el individuo para estructurar y representar la información almacenada en los documentos. Dado que la cantidad de material supera la capacidad de lectura y

asimilación, este método se enfoca en el análisis y la síntesis de los datos presentes en dichos documentos, utilizando pautas o reglas lingüísticas. A través de estas directrices, se identifica el contenido esencial, ya sea asociado a términos específicos o a conjuntos de términos, ya sea de manera aislada o en construcciones discursivas (Peña Vera & Pirela Morillo, 2007).

La técnica que se utilizó para el análisis documental es la cartografía conceptual, que es una estrategia que permite organizar y presentar información y pensamientos complejos de forma gráfica, estableciendo relaciones entre conceptos utilizando elementos verbales, no verbales y espaciales (Carbajal, Mosqueda & Tobón, 2015). La conceptualización cartográfica se fundamenta en los artefactos mentales, el pensamiento complejo y los mapas cognitivos, destacándose de otros conceptos como el mapa conceptual o el mapa mental mediante aspectos tales como su configuración y diseño gráfico, fundamentados en fuentes primarias y secundarias. Este enfoque sigue ocho ejes con sus respectivas preguntas centrales fundamentales, según lo indicado por Gomez-Gonzalez & Tobón (2017). Estos ejes y sus preguntas asociadas están detallados en la Tabla 1.

Tabla 1. Ejes de la Cartografía Conceptual y su explicación.

Ejes	Pregunta central	Componentes
Noción	¿Cuál es la etimología del concepto de pensamiento crítico en la nueva escuela mexicana y su definición actual?	➤ Definición y enfoques teóricos relevantes
Categorización	¿Cómo se clasifican los enfoques y estrategias de enseñanza del pensamiento crítico en la nueva escuela mexicana?	➤ Tipos de enfoques y métodos pedagógicos
Caracterización	¿Cuáles son las características clave del pensamiento crítico en la nueva escuela mexicana?	➤ Rasgos distintivos del pensamiento crítico en la NEM

Ejes	Pregunta central	Componentes
Diferenciación	¿De qué otros conceptos cercanos y que estén la misma categoría se diferencia el pensamiento crítico en la nueva escuela mexicana?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Descripción de los conceptos similares y cercanos con los cuales se tiende a confundir el concepto central.
Clasificación	¿En qué subclases o tipos se clasifica el concepto pensamiento crítico en la nueva escuela mexicana?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Establecimiento de los criterios para establecer las subclases. ➤ Descripción de cada subclase.
Vinculación	¿Cómo se vincula el pensamiento crítico en la nueva escuela mexicana con determinadas teorías, procesos sociales, culturales y referentes epistemológicos que estén por fuera de la categoría?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Se describen uno o varios enfoques o teorías que brinden contribuciones a la comprensión, construcción y aplicación del concepto.
Metodología	¿Cuáles son los elementos metodológicos mínimos que implica el abordaje del pensamiento crítico en la nueva escuela mexicana?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Pasos o elementos generales para aplicar el concepto.
Ejemplificación	¿Cuáles son ejemplos exitosos de programas de pensamiento crítico en el contexto de la Nueva Escuela Mexicana?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Casos prácticos y ejemplos de intervenciones efectivas en la mejora del pensamiento crítico

Fuente: Adaptado de Dino-Morales y Tobón (2017)

FASES DEL ESTUDIO

La realización del análisis documental en este estudio se llevó a cabo siguiendo las etapas detalladas a continuación:

- Fase 1: Búsqueda de Documentos. Se efectuó la búsqueda de documentos académicos o científicos que abordaran el tema del pensamiento crítico desde diversas perspectivas teóricas y metodológicas.
- Fase 2: Selección de Documentos Relevantes. Se procedió a la selección de aquellos documentos que resultaron pertinentes para el estudio, aplicando los criterios previamente establecidos.
- Fase 3: Elaboración de Cartografía Conceptual. Se realizó la elaboración de la cartografía conceptual utilizando sus ocho ejes, que incluyen noción, categorización, caracterización, diferenciación, división, vinculación, metodología y ejemplificación, siguiendo el marco propuesto por (Ortega-Carbajal, Hernández-Mosqueda y Tobón, 2015).
- Fase 4: Revisión y Mejora del Estudio. Se llevó a cabo una revisión exhaustiva del estudio, mejorándolo con base en el análisis y el respaldo de tres expertos en pensamiento crítico en el marco de la Nueva Escuela Mexicana.

RESULTADOS

Noción. ¿Cuál es la etimología del concepto de pensamiento crítico en la nueva escuela mexicana y su definición actual?

La noción de pensamiento crítico en la Nueva Escuela Mexicana (NEM) se erige sobre la recuperación del otro en su diversidad, un acto que implica el reconocimiento y respeto de las variadas diferencias culturales, sociales, políticas y económicas que tejieron la compleja trama de la sociedad mexicana (SEP. 2022). El término "pensamiento crítico" halla sus raíces en la antigua lengua griega, donde "kritikos" resonaba con el significado de discernir o juzgar (Real Academia Española, 2023). En la NEM, la idea de pensamiento crítico trasciende la mera capacidad de discernimiento para abrazar componentes de análisis reflexivo y acción transformadora. Desde la perspectiva sociocrítica, resalta la influencia de pensadores notables, como el inigualable Paulo

Freire, defensor de una pedagogía liberadora y consciente que insta a la reflexión crítica sobre la realidad sociocultural (Pérez, 2021).

El pensamiento crítico, entendido como una herramienta para analizar, cuestionar, reflexionar y transformar la realidad circundante, persigue el bienestar común y la justicia social (Acosta, Miyashiro & Coronado, 2020). Esta facultad implica una actitud de solidaridad, empatía, humildad y diálogo con el otro, acompañada por una voluntad activa de cambiar las estructuras injustas que subyacen. En este contexto, en la Nueva Escuela Mexicana, el pensamiento crítico es redefinido como una habilidad integral, nutrida por la conciencia, la reflexión y la acción en armonía con los principios sociocríticos. La redefinición no aspira solo a formar estudiantes capaces de analizar información, sino a forjar agentes conscientes y participativos en la edificación de una sociedad más justa y equitativa.

Categorización. ¿Cómo se clasifican los enfoques y estrategias de enseñanza del pensamiento crítico en la nueva escuela mexicana?

La categorización de los enfoques y estrategias de enseñanza del pensamiento crítico en la Nueva Escuela Mexicana (NEM) es un elemento crucial en la comprensión de cómo se aborda este proceso cognitivo en el ámbito educativo. A continuación, se presenta una categorización basada en la literatura contemporánea reciente:

- ✓ **Enfoques Basados en la Práctica Dialógica:** Autores como Mercado (2015) defienden enfoques basados en la práctica dialógica, donde el diálogo entre estudiantes y docentes se convierte en un vehículo esencial para el desarrollo del pensamiento crítico. Esta perspectiva resuena con la idea de construcción social del conocimiento, destacando la interacción y la co-construcción de significados.
- ✓ **Estrategias Integradas en el Currículo:** Enfoques propuestos por Neira (2016). abogan por la integración de estrategias de pensamiento crítico directamente en el currículo educativo. Estas estrategias buscan impregnar todas las áreas de estudio, proporcionando a los estudiantes oportunidades constantes para aplicar habilidades críticas en diversas disciplinas.
- ✓ **Modelos Centrados en Problemas Sociales:** Autores contemporáneos como Parra Acosta, Tobón, & López Loya (2015). proponen modelos centrados en problemas

sociales como vehículos para enseñar el pensamiento crítico. Estos enfoques buscan involucrar a los estudiantes en el análisis crítico de cuestiones sociales relevantes, fomentando así la aplicación práctica del pensamiento crítico en contextos del mundo real.

- ✓ Metodologías de Aprendizaje Colaborativo: Estrategias que incorporan metodologías de aprendizaje colaborativo, respaldadas por autores como Lizcano-Dallos, Barbosa-Chacón, & Villamizar-Escobar (2019) sugieren que el trabajo conjunto y la construcción colectiva del conocimiento son fundamentales para el desarrollo del pensamiento crítico. Estas metodologías fomentan la discusión y el intercambio de perspectivas.
- ✓ Enfoques Reflexivos y Metacognitivos: La perspectiva de autores como Berríos Molina (2019) destaca la importancia de enfoques reflexivos y metacognitivos para desarrollar el pensamiento crítico. Estas estrategias implican la conciencia y el control activo sobre el propio proceso de pensamiento, promoviendo la autorreflexión y la evaluación constante.

Esta categorización proporciona una visión integral de los diversos enfoques y estrategias que han sido propuestos y discutidos en la literatura reciente en el marco de la Nueva Escuela Mexicana. Estos enfoques, aunque diversos, convergen hacia el objetivo común de cultivar el pensamiento crítico como una habilidad central en el proceso educativo.

Caracterización. ¿Cuáles son las características clave del pensamiento crítico en la nueva escuela mexicana?

Este análisis revela las características clave que definen el pensamiento crítico en el contexto educativo emergente (SEP, 2022):

- **Construcción de Saberes Significativos:** Desde la visión de la Nueva Escuela Mexicana, el pensamiento crítico se distingue por la construcción activa de saberes significativos. No se busca únicamente la adquisición de conocimientos, sino que se impulsa a los estudiantes a reflexionar sobre la relevancia y aplicabilidad de estos en su contexto, generando así una comprensión profunda y contextualizada.

- **Inclusión de la Diversidad y Contextualización:** La NEM enfatiza la inclusión de la diversidad en el proceso del pensamiento crítico. Esta característica implica el reconocimiento y la valoración de diversas perspectivas, experiencias y contextos culturales presentes en la comunidad educativa, fomentando un pensamiento crítico que sea sensible y contextual.
- **Enfoque Holístico y Sistémico:** El pensamiento crítico en la Nueva Escuela Mexicana adopta un enfoque holístico y sistémico. Se busca que los estudiantes comprendan las interconexiones entre diferentes conceptos y fenómenos, promoviendo una visión integral y la capacidad de analizar sistemas complejos en su totalidad.
- **Desarrollo de Habilidades Reflexivas:** Los estudiantes son guiados hacia una autoevaluación constante de sus procesos de pensamiento, cultivando la habilidad de cuestionar suposiciones, reconocer sesgos y ajustar su pensamiento en función de nuevas perspectivas.
- **Promoción de la Participación Activa:** El pensamiento crítico en la NEM se caracteriza por fomentar la participación activa de los estudiantes en su proceso educativo. Se busca la creación de un entorno colaborativo donde la voz de los estudiantes sea valorada, y se incentive el diálogo y la construcción conjunta de conocimiento.
- **Énfasis en la Creatividad y la Resolución de Problemas:** La Nueva Escuela Mexicana reconoce la importancia de la creatividad y la resolución de problemas como elementos esenciales del pensamiento crítico. Se alienta a los estudiantes a pensar de manera innovadora, proponer soluciones creativas y enfrentar desafíos con una mentalidad crítica y resolutiva.
- **Desarrollo de la Autonomía y Responsabilidad:** La caracterización del pensamiento crítico en la NEM incluye el fomento de la autonomía y la responsabilidad en el proceso educativo. Se busca que los estudiantes asuman un papel activo en su aprendizaje, tomando decisiones informadas y siendo responsables de su desarrollo cognitivo.

Esta caracterización del pensamiento crítico en la Nueva Escuela Mexicana refleja el compromiso con una formación integral que trasciende la mera adquisición de conocimientos, abrazando los principios de interculturalidad crítica, Inclusión, Equidad y Excelencia propuestos en la normativa vigente del sistema educativo en México.

Diferenciación. ¿De qué otros conceptos cercanos y que estén la misma categoría se diferencia el pensamiento crítico en la nueva escuela mexicana?

La diferenciación del pensamiento crítico en la Nueva Escuela Mexicana nos invita a discernir entre conceptos afines dentro de la misma categoría educativa, enriqueciendo así nuestra comprensión de esta habilidad cognitiva bajo el prisma de la pedagogía sociocrítica (Didactic, 2005). Desde esta perspectiva, se destacan las distinciones fundamentales con otros conceptos análogos:

- **Discernimiento en comparación con Pensamiento Crítico:** La diferenciación crucial entre discernimiento y pensamiento crítico radica en la profundidad de la reflexión. Mientras que el discernimiento implica la capacidad de distinguir entre opciones, el pensamiento crítico en la NEM va más allá, instando a una evaluación reflexiva y contextualizada, considerando las implicaciones más amplias y promoviendo la acción transformadora.
- **Memorización frente a Pensamiento Crítico:** La memorización, centrada en la retención de información, contrasta con el pensamiento crítico que busca una comprensión profunda y aplicada. En la NEM, se destaca que el pensamiento crítico va más allá de la mera memorización al alentar a los estudiantes a cuestionar, conectar y aplicar el conocimiento de manera reflexiva en diversos contextos.
- **Pasividad contra Pensamiento Crítico:** La pasividad en el proceso de aprendizaje se distancia del pensamiento crítico en la NEM, que enfatiza la participación activa. Mientras que la pasividad puede manifestarse como una adquisición receptiva de información, el pensamiento crítico promueve el involucramiento activo de los estudiantes, instándolos a contribuir, cuestionar y co-construir conocimiento.
- **Inmediatez ante Pensamiento Crítico:** La diferenciación entre inmediatez y pensamiento crítico reside en el horizonte temporal de la reflexión. Mientras que la inmediatez puede implicar respuestas rápidas sin una evaluación profunda, el pensamiento crítico en la NEM alienta la consideración reflexiva a largo plazo, la anticipación de consecuencias y la toma de decisiones informadas.

Explorar estas diferencias clave proporciona una visión más matizada del pensamiento crítico en la Nueva Escuela Mexicana, subrayando su singularidad y relevancia en el panorama educativo contemporáneo.

Clasificación. ¿En qué subclases o tipos se clasifica el concepto pensamiento crítico en la nueva escuela mexicana?

La clasificación del pensamiento crítico en la Nueva Escuela Mexicana nos conduce a un análisis más detallado, desglosando este concepto clave en subclases y tipos específicos que reflejan su complejidad y diversidad en el marco de la implementación del plan de estudios 2022 en México. Las siguientes subclases destacan aspectos fundamentales del pensamiento crítico (Rodríguez-Ortiz, Hernández-Rodríguez, López-Rúa & Cadavid-Alzate,2023):

1. **Pensamiento Crítico Reflexivo:** En esta subclase, se enfatiza la capacidad de los estudiantes para reflexionar profundamente sobre sus propios procesos de pensamiento. Se alienta la autorreflexión constante, el análisis metacognitivo y la evaluación consciente de las creencias y suposiciones subyacentes.
2. **Pensamiento Crítico Analítico:** El pensamiento crítico analítico se centra en la capacidad de descomponer situaciones complejas en componentes discernibles. Los estudiantes desarrollan habilidades analíticas agudas para identificar patrones, relaciones y elementos clave, contribuyendo así a una comprensión más profunda.
3. **Pensamiento Crítico Creativo:** Dentro de esta subclase, se destaca la fusión entre el pensamiento crítico y la creatividad. Los estudiantes son alentados a abordar problemas con soluciones innovadoras, aplicando un enfoque creativo para generar nuevas perspectivas y propuestas originales.
4. **Pensamiento Crítico Social:** La subclase del pensamiento crítico social resalta la aplicación de esta habilidad cognitiva en el análisis y comprensión de cuestiones sociales. Los estudiantes exploran las dimensiones socioculturales de los problemas, promoviendo la conciencia social y la búsqueda de soluciones equitativas.
5. **Pensamiento Crítico Ético:** Enfocándose en la dimensión ética, esta subclase aborda la capacidad de los estudiantes para evaluar situaciones desde una perspectiva ética. Se

promueve la toma de decisiones informadas y éticas, considerando las implicaciones morales de las acciones individuales y colectivas.

6. **Pensamiento Crítico Colaborativo:** El pensamiento crítico colaborativo se centra en la habilidad de los estudiantes para participar activamente en procesos de pensamiento colectivo. Se valora la colaboración, el intercambio de ideas y la construcción conjunta de conocimiento como elementos esenciales para el desarrollo del pensamiento crítico.
7. **Pensamiento Crítico Contextualizado:** Esta subclase destaca la importancia de aplicar el pensamiento crítico en contextos específicos y relevantes para los estudiantes. Se busca que la habilidad de analizar y reflexionar se desarrolle de manera contextualizada, conectando el aprendizaje con la realidad y las experiencias individuales.
8. **Pensamiento Crítico Transformador:** Enfocándose en la dimensión transformadora, esta subclase subraya la capacidad del pensamiento crítico para impulsar acciones y cambios positivos. Se busca que los estudiantes no solo analicen la realidad, sino que también contribuyan a su transformación, abogando por la justicia y la equidad.

Esta clasificación establece una estructura conceptual más refinada del pensamiento crítico en la Nueva Escuela Mexicana, reconociendo su diversidad y multidimensionalidad en el contexto educativo sociocrítico.

Vinculación. ¿Cómo se vincula el pensamiento crítico en la Nueva Escuela Mexicana con determinadas teorías, procesos sociales, culturales y referentes epistemológicos que estén por fuera de la categoría?

La vinculación del pensamiento crítico en la Nueva Escuela Mexicana trasciende los límites de su categoría, entrelazándose con diversas teorías, procesos sociales, culturales y referentes epistemológicos que enriquecen su comprensión. Estas conexiones revelan la complejidad y la interdependencia del pensamiento crítico con otros aspectos relevantes:

- **Teoría de la Conciencia Crítica de Freire (Lucio-Villegas, 2021):** El pensamiento crítico en la NEM se vincula estrechamente con la teoría de la conciencia crítica propuesta por Paulo Freire. Esta conexión se manifiesta en la promoción de una conciencia crítica que va

más allá de la simple reflexión, buscando la acción transformadora en la realidad sociocultural de los estudiantes.

- **Procesos de Diálogo y Construcción de Significados (Pizzinato, 2010):** La vinculación del pensamiento crítico con los procesos de diálogo y construcción de significados, inspirados en Vygotsky, resalta la importancia del intercambio de ideas y la co-construcción de conocimiento. Se establece una conexión directa con la construcción social del conocimiento, promoviendo el pensamiento crítico como un proceso colaborativo.
- **Culturalidad y Diversidad en la Nueva Escuela Mexicana (SEP, 2022):** La conexión con la valoración de la culturalidad y diversidad en la NEM refleja la influencia de teorías como la interculturalidad. Se busca que el pensamiento crítico se vincule con la comprensión profunda de las diversas perspectivas culturales presentes en la comunidad educativa, fomentando un pensamiento crítico que sea sensible y contextualizado.
- **Teoría de la Transformación Social (Álvarez Álvarez, 2015):** La vinculación del pensamiento crítico con la teoría de la transformación social refleja la aspiración de la NEM de formar agentes de cambio. Se busca que el pensamiento crítico no solo analice la realidad, sino que también contribuya a su transformación, promoviendo la justicia y la equidad.
- **Teoría del Conocimiento Situado de Lave y Wenger (Sánchez-Cardona & Rodríguez-Arocho, 2011):** La conexión con la teoría del conocimiento situado destaca la importancia de contextualizar el pensamiento crítico en la NEM. Se busca que los estudiantes apliquen el pensamiento crítico en contextos específicos y relevantes, conectando el aprendizaje con la realidad y las experiencias individuales y colectivas.

Estas vinculaciones amplían la comprensión del pensamiento crítico en la Nueva Escuela Mexicana, incorporando elementos teóricos, sociales, culturales y epistemológicos que enriquecen su conceptualización dentro de un marco educativo sociocrítico.

Metodología. ¿Cuáles son los elementos metodológicos mínimos que implica el abordaje del pensamiento crítico en la nueva escuela mexicana?

La metodología del abordaje del pensamiento crítico en la Nueva Escuela Mexicana (NEM) desde un enfoque sociocrítico demanda la consideración de elementos esenciales que garanticen un proceso educativo coherente con los principios sociocríticos. A continuación, se detallan los elementos metodológicos mínimos involucrados en la implementación del presente concepto (Maya & Gómez, 2008):

1. **Diagnóstico Integral Participativo:** El proceso metodológico inicia con un diagnóstico participativo que involucra a todos los actores educativos. Este diagnóstico busca identificar barreras y facilitadores para el pensamiento crítico, así como las características, necesidades, intereses y expectativas de los estudiantes. La participación activa de la comunidad educativa en este diagnóstico es clave para comprender la realidad contextualizada.
2. **Plan de Acción Integral:** Se desarrolla un plan de acción integral que contemple estrategias, actividades, recursos y evaluación, alineados con las dimensiones culturales, políticas, institucionales y pedagógicas de la inclusión educativa. Este plan no solo aborda el aspecto cognitivo del pensamiento crítico, sino que también considera su relación con la equidad, la participación y el desarrollo integral.
3. **Ejecución y Seguimiento:** La ejecución y el seguimiento del plan de acción se realizan de manera continua. Se verifica el cumplimiento de indicadores previamente establecidos, y se implementan adaptaciones y mejoras según las necesidades emergentes. Este enfoque iterativo permite ajustar las estrategias en tiempo real, respondiendo a las dinámicas y cambios en el contexto educativo.
4. **Evaluación Integral y Retroalimentación:** La evaluación no se limita a los resultados académicos, sino que se realiza una evaluación integral que considera aspectos emocionales, sociales y éticos del pensamiento crítico. La retroalimentación se proporciona de manera formativa, valorando logros, avances, dificultades y aprendizajes obtenidos. Esta evaluación integral contribuye al desarrollo humano y social de los estudiantes.
5. **Enfoque Sociocrítico en el Aula:** La metodología incluye la implementación de un enfoque sociocrítico en el aula, inspirado en pensadores como Paulo Freire. Se fomenta la participación democrática, el diálogo crítico y la reflexión sobre la realidad sociocultural. Los docentes actúan como mediadores, facilitando experiencias de aprendizaje que promueven la conciencia social y la responsabilidad ética.

6. **Sensibilización y Colaboración Comunitaria:** La metodología involucra acciones de sensibilización y concientización de toda la comunidad educativa sobre el valor y el respeto a la diversidad. Se fomenta la participación y colaboración de las familias y la sociedad civil en el proceso educativo, reconociendo la importancia de una construcción colectiva y participativa de la educación.

La implementación de esta metodología busca no solo cultivar el pensamiento crítico en los estudiantes, sino también transformar la dinámica educativa en concordancia con los principios sociocríticos, promoviendo una educación inclusiva, equitativa y de calidad en la Nueva Escuela Mexicana.

Ejemplificación. ¿Cuáles son ejemplos exitosos de programas de pensamiento crítico en el contexto de la Nueva Escuela Mexicana?

Proyecto de Ciencias: Explorando la Biodiversidad Local

Nivel Educativo: Secundaria Técnica

Elementos Metodológicos:

1. **Diagnóstico Integral Participativo (1 semana)**
 - **Actividad de Sensibilización:** Presentación sobre la importancia de la biodiversidad y el papel de la comunidad en su conservación.
 - **Diagnóstico Participativo:** Encuestas y discusiones para identificar el conocimiento previo de los estudiantes sobre la biodiversidad y las posibles barreras para un pensamiento crítico en este tema.
2. **Plan de Acción Integral (2 semanas)**
 - **Selección de Temas y Estrategias:** Los estudiantes eligen un tema específico relacionado con la biodiversidad local y proponen estrategias para investigarlo.
 - **Desarrollo del Plan de Acción:** Creación de un plan que incluya actividades de investigación, recursos necesarios, y estrategias para fomentar el pensamiento crítico en la exploración de la biodiversidad.
3. **Ejecución y Seguimiento (3 semanas)**

- Implementación de Proyectos: Los estudiantes ejecutan sus planes, realizando investigaciones de campo, recolectando datos y analizando la biodiversidad local.
 - Seguimiento Continuo: Se llevan a cabo sesiones regulares para evaluar el progreso, abordar desafíos y realizar ajustes en las estrategias según las necesidades identificadas.
4. Evaluación Integral y Retroalimentación (2 semanas)
- Evaluación Formativa: Se evalúan no solo los resultados académicos, sino también aspectos emocionales, sociales y éticos relacionados con el trabajo en equipo y la reflexión crítica.
 - Retroalimentación Continua: Se proporciona retroalimentación constante, destacando logros, identificando oportunidades de mejora y promoviendo la autorreflexión.
5. Enfoque Sociocrítico en el Aula (Durante todo el proyecto)
- Participación Democrática: Fomentar la participación activa de los estudiantes en la toma de decisiones sobre el proyecto y sus acciones.
 - Diálogo Crítico: Establecer sesiones regulares de diálogo crítico, donde los estudiantes puedan expresar sus opiniones y cuestionar ideas preconcebidas sobre la biodiversidad.
6. Sensibilización y Colaboración Comunitaria (Durante todo el proyecto)
- Sensibilización Comunitaria: Realizar eventos o charlas para sensibilizar a la comunidad sobre la importancia de la biodiversidad local.
 - Colaboración con Familias y Sociedad Civil: Invitar a familias y miembros de la sociedad civil a participar en actividades relacionadas con el proyecto, promoviendo la construcción colectiva del conocimiento.

Este proyecto busca no solo desarrollar el conocimiento científico, sino también habilidades críticas y valores éticos a través de la exploración activa de la biodiversidad local. El enfoque sociocrítico garantiza una participación activa y reflexiva de los estudiantes en todo el proceso.

DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES

El análisis documental sobre el pensamiento crítico en la Nueva Escuela Mexicana (NEM) proporciona una visión abarcadora de sus fundamentos y desafíos, así como de las oportunidades que ofrece para el desarrollo educativo en México. En primer lugar, se destaca que la NEM aborda la inclusión educativa más allá de la accesibilidad, reconociendo la diversidad como un elemento enriquecedor del aprendizaje y la convivencia escolar. Este enfoque ampliado de inclusión busca no solo el análisis y discernimiento, sino también la acción transformadora y la promoción de una ciudadanía crítica (SEP, 2023). La NEM se inspira en la filosofía de la liberación y la pedagogía crítica, que plantean la necesidad de superar las relaciones de opresión y dominación que existen en la sociedad, y de generar una conciencia crítica que permita la emancipación de los sujetos.

Los pilares fundamentales del pensamiento crítico en la NEM se basan en los principios de inclusión, equidad, excelencia y desarrollo integral. Estos pilares van más allá de la mera capacidad de discernir, incorporando elementos de análisis reflexivo y acción transformadora. La NEM se presenta como una oportunidad y una responsabilidad para avanzar hacia una educación más inclusiva, equitativa y de calidad, abordando aspectos éticos, políticos, pedagógicos, sociales y culturales. La NEM se propone como un modelo educativo que responda a las demandas y necesidades de la sociedad mexicana, que se caracteriza por su diversidad, complejidad y dinamismo (SEP, 2022).

Se identifican retos en la implementación de la política de inclusión educativa, tanto a nivel normativo, organizativo, pedagógico y cultural. La coherencia entre los textos de política, la coordinación entre niveles y actores educativos, la capacitación del profesorado y la sensibilización cultural son áreas que requieren atención. La implementación efectiva de la política de inclusión educativa implica un cambio de paradigma, que supone una revisión crítica de las concepciones, prácticas y valores que sustentan el sistema educativo. Asimismo, implica una articulación entre los diferentes agentes educativos, que deben trabajar de manera colaborativa y participativa para lograr los objetivos propuestos.

La evaluación integral se presenta como un componente crucial, considerando aspectos emocionales, sociales y éticos del pensamiento crítico. La necesidad de evaluar el impacto de la política de inclusión educativa en términos de calidad y equidad educativa resalta como un aspecto

clave. La evaluación integral debe tener en cuenta no solo los resultados académicos, sino también el desarrollo de habilidades, actitudes y valores que favorezcan el pensamiento crítico. La evaluación integral debe ser formativa, continua y contextualizada, y debe involucrar a todos los actores educativos, incluyendo a los propios estudiantes.

En la discusión, se destaca que la NEM aborda el pensamiento crítico como un medio para el desarrollo integral de los estudiantes, fomentando no solo habilidades cognitivas, sino también competencias emocionales y éticas. La implementación efectiva del pensamiento crítico implica una transformación profunda de las prácticas educativas, centrando el enfoque en el estudiante, su contexto y su aprendizaje. El pensamiento crítico se concibe como un proceso dinámico, dialógico y creativo, que se construye a partir de la interacción con el otro y con el entorno. El pensamiento crítico se desarrolla a través de metodologías activas, que promueven la indagación, la problematización, la reflexión y la acción.

La colaboración activa de la comunidad educativa, familias y sociedad civil se presenta como un componente esencial. La construcción colectiva y participativa de la educación es clave para el éxito de la política de inclusión educativa. La comunidad educativa debe asumir un rol protagónico y comprometido en el proceso educativo, aportando sus saberes, experiencias y expectativas. La familia debe ser un agente de apoyo y acompañamiento para el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes. La sociedad civil debe ser un espacio de diálogo, intercambio y acción, que permita la aplicación y transferencia del pensamiento crítico a la realidad social.

Finalmente, este estudio destaca la importancia de considerar el pensamiento crítico como un pilar fundamental en la Nueva Escuela Mexicana, reconociendo su potencial transformador para una educación más inclusiva, equitativa y de calidad en México. El pensamiento crítico se presenta como una herramienta para el empoderamiento de los sujetos, la construcción de una ciudadanía crítica y la transformación social. El pensamiento crítico implica un desafío y una oportunidad para el sistema educativo mexicano, que debe asumir el compromiso de formar a las nuevas generaciones con una visión crítica, reflexiva y solidaria.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Acosta, A. D., Miyashiro, M. M. N., & Coronado, D. M. (2020). Bases epistemológicas y metodológicas para el abordaje del pensamiento crítico en la educación peruana. *Revista Inclusiones: Revista de Humanidades y Ciencias Sociales*, 7(4), 68-87.
- Álvarez Álvarez, C. (2015). De la innovación educativa a la transformación social: teoría y práctica. *Intangible Capital*, 11(3), 285-292.
- Barrientos-Monsalve Ender José, Sotelo-Barrios Mauricio Enrique y Hoyos-Patiño Johann Fernando (2023). *METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN*. Guía práctica para la formulación de proyectos de investigación con ejemplos en áreas de administración y diseño. Primera edición. Ocaña, Norte de Santander: Universidad Francisco de Paula Santander; Bogotá: Ecoe Ediciones, 100 páginas. ISBN 978-958-503-827-1 (impreso) -- 978-958-503-828-8 (digital) <https://n9.cl/36lba>
- Berríos Molina, C. (2019). Creencias epistémicas, metacognición y cambio conceptual. *Revista de estudios y experiencias en educación*, 18(37), 129-140.
- Didactic, C. (2005). Pedagogía social y didáctica crítica: Consideraciones para una práctica educativa orientada a los sectores en situación de desventaja y exclusión social. *Revista de investigación*, (58), 49-62.
- Dino-Morales, L. I., & Tobón, S. (2017). El Portafolio de evidencias como una modalidad de titulación en las escuelas normales. *IE Revista de investigación educativa de la REDIECH*, 8(14), 69-90.
- Gomez-Gonzalez, J. A., & Tobón, S. (2017). Análisis documental de los proyectos formativos en Educación Básica. Metodología, experiencias y beneficios. *Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo*.
- Guzmán-Mirás, Y., & Ortiz-Cárdenas, T. (2019). La socioformación. Un enfoque integrador de las competencias en la Educación Superior. págs. [90-104]. *Revista Atenas*, 3.
- Lizcano-Dallos, A. R., Barbosa-Chacón, J. W., & Villamizar-Escobar, J. D. (2019). Aprendizaje colaborativo con apoyo en TIC: concepto, metodología y recursos. *Magis. Revista Internacional de Investigación en Educación*, 12(24), 5-24.

- Lucio-Villegas, E. (2021). Del silencio a la conciencia: algunas notas sobre la teoría de la educación en Paulo Freire. *Educação em Foco*, 26(Especial 02), e26038-e26038.
- Maya, J. I. M., & Gómez, J. C. M. (2008). Estrategias didácticas para fomentar el pensamiento crítico en el aula. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, (25).
- Mercado, P. A. (2015). Aportes de los Enfoques Socioculturales para “recentrar” los procesos de aprendizaje trabajando en clave dialógica y situacional con la enseñanza. *Praxis educativa*, 19(3), 62-71.
- Neira, A. X. I. R. (2016). “Estudio de casos” y “Aprendizaje-servicio”: Estrategias de innovación pedagógica integradas al currículo de formación en Trabajo social. In Respuestas transdisciplinarias en una sociedad global: aportaciones desde el Trabajo Social (p. 130). *Universidad de La Rioja*.
- Ortega-Carbajal, M. F., Hernández-Mosqueda, J. S., & Tobón-Tobón, S. (2015). Análisis documental de la gestión del conocimiento mediante la cartografía conceptual. *Ra Ximhai*, 11(4), 141-160.
- Parra Acosta, H., Tobón, S., & López Loya, J. (2015). Docencia socioformativa y desempeño académico en la educación superior. *Paradigma*, 36(1), 42-55.
- Peña Vera, T., & Pirela Morillo, J. (2007). La complejidad del análisis documental. *Información, cultura y sociedad*, (16), 55-81.
- Pérez, V. M. O. (2021). Pedagogía social y educación social. *Revista Educação em Questão*, 59(59).
- Pizzinato, A. (2010). Psicología cultural: Contribuciones teóricas y fundamentos epistemológicos de las aportaciones de Vygotsky hacia la discusión lingüística de Bakhtin. *Universitas Psychologica*, 9(1), 255-261.
- Real Academia Española. (2023). Pensamiento crítico. En *Diccionario de la lengua española (24ª ed.)*. Madrid: Espasa.
- Rodríguez-Ortiz, A. M., Hernández-Rodríguez, J. C., López-Rúa, A. M., & Cadavid-Alzate, V. (2023). Análisis, clasificación y fundamentos filosóficos de los modelos de pensamiento crítico. *Sophia, Colección de Filosofía de la Educación*, (35), 211-248.
- Sánchez-Cardona, I., & Rodríguez-Arocho, W. C. (2011). Valoración crítica a la teoría de aprendizaje situado y del concepto de comunidades de práctica desde el enfoque histórico-cultural. *Revista de Educación de Puerto Rico (REduca)*, 44(1), 113-132.

Secretaría de Educación Pública. (2019). Acuerdos publicados en el DOF 2019. Recuperado de [Acuerdos publicados en el DOF 2019](#)

Secretaría de Educación Pública. (2022). Marco Curricular. Recuperado de [Marco Curricular](#)

Secretaría de Educación Pública. (2023). Un libro sin recetas para la maestra y el maestro Fase 6. (1a ed.). México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos.

Tobón, S., Gonzalez, L., Salvador Nambo, J., & Vazquez Antonio, J. M. (2015). La socioformación: un estudio conceptual. *Paradigma*, 36(1), 7-29.